

## **Curriculum Vitae**

Laima Lissauskienė

Vilnius, Lietuva

Mob. +370 686 56354

El. pašto adresas laima.persik@gmail.com

### **Išsilavinimas**

2008 – 2010

Vilniaus dailės akademija (VDA), Architektūros ir dizaino fakultetas

Magistro diplomas, Dailės Magistras (MA), studijų programa – vizualusis dizainas

1994 – 1999

Vilniaus dailės akademija (VDA), Architektūros ir dizaino fakultetas

Bakaluro diplomas, Dailės Bakalauras (BA), studijų programa – vizualusis dizainas

1985 – 1991

Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

Mokyklos baigimo diplomas – tapybos specialybė

### **Pedagoginio darbo patirtis**

Rugpjūtis 2017 – Birželis 2018

Vilniaus technologijų ir dizaino kolegija (VTDK) – lektorė

Bakalaurų studijų programos moduluose dėstyti dalykai:

Firmos stilius

Vizualinė komunikacija

Vizualinė reklama

Vaizdo interpretacija

Ikispaustuvinio proceso technologijos

Paskaitos ir kursų medžiaga pateikta lietuvių kalba, taip pat Erasmus studentams anglų kalba.

Vadovavimas:

Vadovavimas grafinio dizaino studijų programos bakaluro (BA) baigiamiesiems darbams

Rugpjūtis 2016 – Birželis 2017

Vilniaus technologijų ir dizaino kolegija (VTDK) – lektorė

Bakalaurų studijų programos moduluose dėstyti dalykai:

Firmos stilius

Vizualinė komunikacija

Vizualinė reklama

Vaizdo interpretacija

Projekto komunikavimas  
Fotografijos technologijos / Reklamos projektai  
Fotografijos technologijos / Grafinis redagavimas

Paskaitos ir kursų medžiaga pateikta lietuvių kalba, taip pat Erasmus studentams anglų kalba.

Vadovavimas:  
Vadovavimas grafinio dizaino studijų programos bakalauro (BA) baigiamiesiems darbams

Darbų recenzavimas:  
Baigiamųjų bakalauro (BA) darbų recenzavimas  
Baigiamojo magistro (MA) darbo recenzavimas

Rugsėjis 2012 – Sausis 2013  
Vilniaus dizaino kolegija (VDK) – lektorė

Bakalauro studijų programos moduliuose dėstyti dalykai:  
Ženklo daras  
Kompiuterinė grafika

Vadovavimas įgyvendinant studentų projektams:  
Knygų kompanijos UAB „Ir Knygos“ logo  
Vilniaus dizaino kolegijos (VDK) bibliotekos logo

### **Praktinio darbo patirtis**

Sausis 2015 – Lapkritis 2015  
Technarte, tarptautinė meno ir technologijų konferencija (Technarte, International Conference on Art and Technology), Bilbao, Ispanija – vyr. vizualiųjų komunikacijų dizainerė  
<http://www.technarte.org>

Vasaris 2014 – Spalis 2014  
UAB „Franmax“ – privačių prekių ženklų dizainerė  
<https://www.franmax.lt/en>

Balandis 2002 – Rugpjūtis 2012  
UAB „SCA Packaging“ – dizainerė  
<https://www.dssmith.com/packaging>

Rugpjūtis 1999 – Kovas 2001  
UAB „Ingman ledai“ – dizainerė  
<https://www.unilever.com>

## **Projektų valdymo patirtis**

2007

Tarptautinis praktinis-gamybinis seminaras „Dekoratyvinis stiklas ir vitražas“ pagal Europos Sąjungos programą „Mokymasis visą gyvenimą“. Vykdytos funkcijos: projekto vadovė

2006

Tarptautinis pleneras „Paveikslų funkcija moderniaame gyvenime“ pagal Europos Sąjungos programą „Mokymasis visą gyvenimą“. Vykdytos funkcijos: projekto vadovė

## **Narystė kūrybinėse sąjungose**

2010 – dabar

Lietuvos grafinio dizaino asociacija (LGDA)

<http://www.lgda.lt>

## **Kvalifikacijos tobulinimas**

Balandis 19 – 21, 2018

„White Square“, 10th International Advertising and Marketing Festival, Minskas, Baltarusija.

Oficiali LGDA atstovė renginyje.

<http://x.adfest.by>

Spalis 20 – 27, 2017

Erasmus+ edukacinė programa „Mobility of Youth Workers’ Emotional skills to Prevent and Manage Conflicts“, Kantabria, Ispanija.

Kviestinė rezidencijų programos dalyvė.

Gegužė 09 – 13, 2011

Ico-D renginys „Spring: Icograda Design Week in Vilnius 2011“ – VDA Dizaino inovacijų centras (DIC), Vilnius.

Oficiali „SCA Packaging“ įmonės atstovė renginyje.

<http://www.ico-d.org>

2012

Trečioji popierinių idėjų paroda „Popierukas“, Gegužės 23 – Birželio 20, galerija „Balta“, Kaunas.

<http://www.popierukas.com>

2011

Projektas „Vizualaus dizaino elementai“, skirtas „Spring: Icograda Design Week in Vilnius 2011“ – VDA Dizaino inovacijų centras (DIC), Vilnius.

2011

Solo paroda / instaliacija „Katpėdėlės ir segmentai“, SCA Packaging Dizaino Inovacijų centras, Briuselis, Belgija.

2011

Išradimas „Pakuotė-Laikiklis“ (“Package-Holder”)

Numeris 2011 075

[https://vpb.lrv.lt/uploads/vpb/documents/files/2013\\_09\\_25.pdf](https://vpb.lrv.lt/uploads/vpb/documents/files/2013_09_25.pdf)

2010/2011

„Dizaino manufaktūra. Žakardinis audimas“ (Verslo dovana), Kultūrų komunikacijų centras / Kultūropolis, Klaipėda.

### **Publikacijos**

Lisauskienė, L. „Discovering Dimensions with Laima Lisauskienė“, *Sonograma Magazine*, 2019, 041.

<<http://sonograma.org/2019/01/discovering-dimensions-with-laima-lisauskiene>>

Lisauskienė, L. *Ženklo daras – kas tai? (Branding – what is it?)*: Metodinės Ženklo daro dalyko dėstyto rekomendacijos, Vilnius, 2013.

### **Paskelbti darbai**

*In Effect: groundbreaking finishes and materials in graphic design*. China: Dopress Books, 2012, pp. 040-041.

Katalogas: LGDA | Lietuvos grafinio dizaino asociacija | 1996–2011  
Vilnius: LGDA, 2011.

2010

Katalogas: „VDA Magistrantai 2010“. Vilnius: VDA, 2010.

### **Audiovizualiniai projektai**

Kovas 2016 – Lapkritis 2017

Radio Kaos Caribou (RKC), Ermont, Prancūzija – radijo laidos „DiMENSiONS“ muzikos kuratorė.

<https://radiokc.fm>

Lapkritis 2017 – dabar

„Dimensions“ – muzikinė programa / garso rinkmena, transliuojama „Mixcloud“ – prodiuserė ir platintoja.

[www.mixcloud.com/LaimaPersik](http://www.mixcloud.com/LaimaPersik)

<https://hcdi.gs/Dimensions>

### **Kompiuteriniai įgūdžiai**

Puikiai įvaldytos pagrindinės grafikos programos: CorelDraw, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Artios3D ir Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel).

Galimybė dirbti skirtingomis operacinėmis sistemomis – Windows ir Mac OSX.

Gerai įvaldyta virtuali mokymosi aplinka Moodle.

**Užsienio kalbų žinių įvertinimo lygis**

Lietuvių – gimtoji

Rusų – laisvai

Anglų – laisvai

Vokiečių – pagrindai

**Rekomendacijos**

Rekomendacijos bus pateiktos pareikalavus